

令和8年度 第55回横浜市中学校総合体育大会ダンスの部 要項

主催：横浜市教育委員会、主管：横浜市立中学校校長会、後援：横浜市中学校体育連盟

1. 日 程 令和8年7月26日（日）
2. 場 所 横浜武道館 アリーナ
3. 競技役員

審査員長	佐藤 翔太（南瀬谷）	
審査員	沼田 桃佳（潮田）	坪崎 裕之（茅ヶ崎）
	佐藤 翔太（南瀬谷）	山岡 雅子（東山田コーチ）
	木村 聡美（緑園学園コーチ）	松本 しずく（早渕コーチ）
	桑本 快人（中大横浜コーチ）	原 弥生（神奈川総合高校）
	外山 陽大（南高付属）	須藤 百香（あざみ野）
司会進行	小川 麻祐子（南校附属）・ボランティア学生	
受付接待	渡邊 実緒（早渕）・沼田 桃佳（潮田）	
音楽	古郡 弘貴（市場）	
本部・記録	春木 桃音（緑園学園）	
救護	家里 拓也（茅ヶ崎）	
避難誘導	伊達 雅姫（茅ヶ崎）・大矢 太郎（中大横浜）	
会場責任者	佐藤 翔太（南瀬谷）	
プログラム	春木 桃音（緑園学園）・伊達 雅姫（茅ヶ崎）・元村紅緒（早渕）	

4. 競技内容

第1部 コンクール作品の部

- ・テーマは自由で、70文字程度で表したい内容を紹介文にまとめる。
- ・時間は5分以内とし、音楽は自由とする。
- ・生徒の創作活動を生かし、テーマに沿って内容をとらえ、作品にまとめる。
- ・発表時の衣装は、作品にふさわしいものとし、頭髪等についても配慮する。
- ・審査基準は以下の通りとする。

①主題

- ・作品全体を通してテーマが表されているか。
- ・テーマに対して発想のおもしろさや独自性があるか。

②モチーフとなる動き

- ・テーマ、内容を表現するような動きになっているか。
- ・動きの工夫があるか。

③構成

- ・動きや場所の使い方が変化発展されているか。
- ・作品の流れに工夫があるか。（始まり方、終わり方など）

④効果

- ・伴奏音楽や衣装などが作品のテーマ、動きにあっているか。
- ・伴奏音楽や衣装などが作品を盛り上げているか。

⑤動きのテクニック

- ・十分に踊りこみがされているか。ユニゾンのそろい方、指先・足元まで意識できているか。
- ・なりきって踊れているか、自信をもって踊れているか。

第2部 自由作品の部

- ・第2部はコンクール作品以外でテーマは自由とする。また作品に応じて、審査員特別賞を与える。

5. 当日の日程

時刻	項目	詳細
7:30	会場入り・職員打ち合わせ	
8:00	ボランティア（学生・OG）集合	
	生徒入場→更衣→会場準備→アップ	職員はそれぞれの分担へ
		イス担当…茅ヶ崎・中大、バミリ担当…早淵
8:25	コンクール作品の部 リハーサル	1校5分ずつ
8:30	保護者受付担当、撮影者入場	
8:50	審査員講習会	<u>東山田中</u> 演技
	観客(保護者)入場	3F 観客席へ誘導
9:20	開会式 開会の言葉 来賓紹介 優勝杯返還（受取：中野 校長先生） 選手宣誓（生徒に向かって） 審査員長挨拶 演技・運営上の注意	司会より 司会より 早淵中学校 代表生徒 早淵中学校 代表生徒 佐藤 先生（早淵中） 三浦 先生（東山田中）
9:35	第1部 コンクール作品の部（30分）	※発表順は当日配布資料参照
10:05	自由作品の部リハーサル・着替え	観覧者は休憩
10:15	第2部 自由作品の部（35分）	※発表順は当日配布資料参照
10:50	閉会式 審査委員講評 成績発表及び賞状授与 <u>中学校校長代表挨拶</u> 閉会の言葉	<u>原 先生</u> <u>沼田 先生</u> <u>中野 校長先生（小田中）</u> 司会より
11:15	職員打ち合わせ→全員で片付け	片付け終了後、各区ダンス担当者は解散

11:25	顧問、専門部打ち合わせ	
12:00	撤収予定	フロア以外3F観客席などは13時まで使用可。

※作品数により、多少時間が前後する可能性があります。

6. その他

- ・熱中症に気をつけて運営をすること。

担当

横浜市中学校体育連盟
ダンス専門部長 佐藤 翔太
(南瀬谷中学校 301-5131)